

GUIDE D'UTILISATION

MALLETTE GENRE & SEXUALITÉS

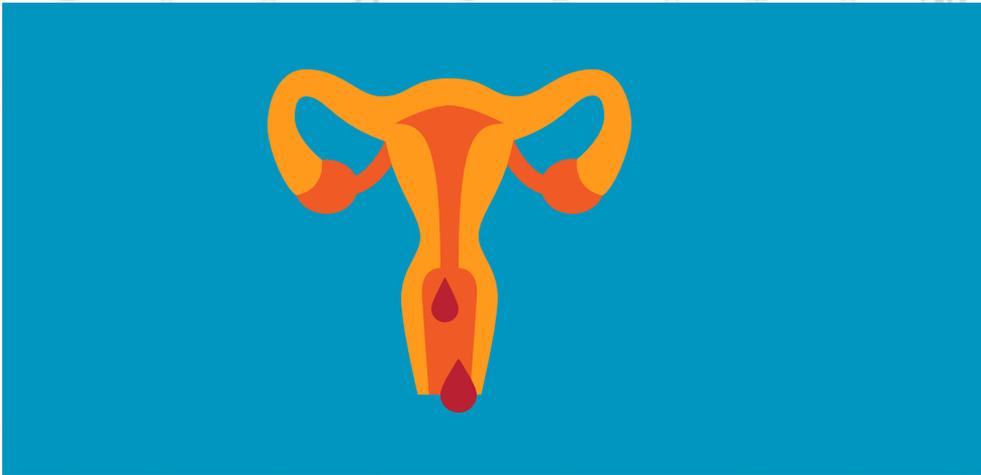
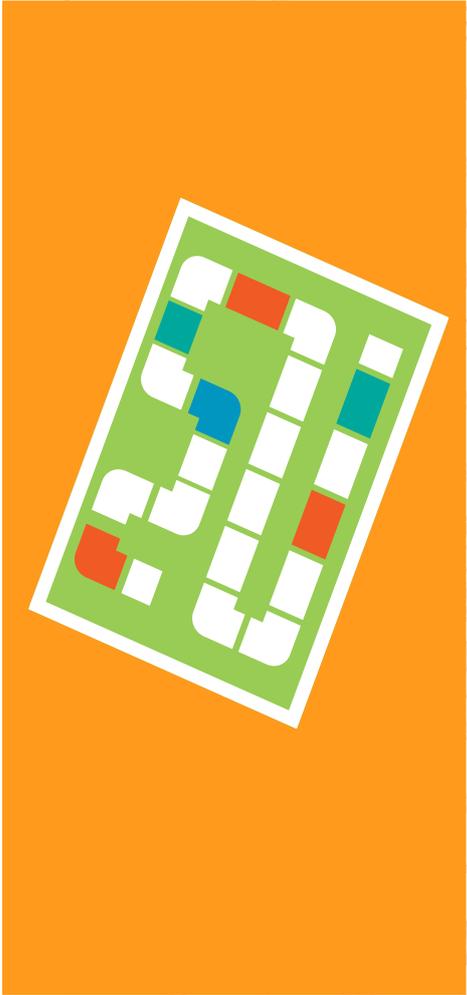


EEDF LANGUEDOC ROUSSILLON



ÉCLAIREUSES + ÉCLAIREURS
DE FRANCE







SOMMAIRE

A quoi ça sert ?	2
Mode d'emploi	3
Lexique d'utilisation	5
Livres & B.D.	7
Jeux de société	18
Ressources numériques	22



A QUOI ÇA SERT ?

Animer les temps libres

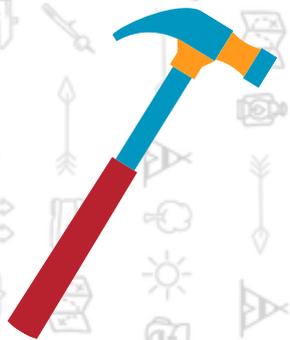
Lorsqu'on organise un camp, une journée, ou encore week-end, il est possible qu'il y ait une place pour des temps libres dans notre grille. Or, comment organiser ces temps ? On peut mettre à disposition des jeunes des livres, des bandes dessinées ou encore des jeux de société qu'ils peuvent consulter de manière autonome, selon leurs envies. Or, c'est durant ces moments que cette mallette peut intervenir. A l'usage de toutes les branches, elle peut répondre à des interrogations qu'on n'ose pas poser à un.e respos', permettre de lire d'autres histoires en dehors des schémas narratifs habituels (un prince, une princesse), susciter des discussions, etc.

Déconstruire le genre

Cette mallette propose des histoires et des ouvrages de vulgarisation basés sur des expériences de genre vécues à destination de différentes tranches d'âge : transidentités, stéréotypes de genre ou encore mises en avant de personnages queers et féminins.

Sexduquer !

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour parler sexualité, que ce soit concernant le consentement, les orientations sexuelles ou encore le moyen pour parler de sexe de manière safe. Cette mallette propose des jeux et des ressources à lire avec les jeunes.



MODE D'EMPLOI



Les ressources pédagogiques

La malle contient **trois types de ressources**. Elles sont regroupées en **section** où chaque ressource y est présentée.

Section 1 : les livres et les bandes dessinées ;

Section 2 : les jeux de société ;

Section 3 : les ressources numériques à destination des responsables.

Quel objectif pédagogique ?

En addition à la présentation de chaque ressource, les **objectifs pédagogiques** liés particulièrement à un livre ou à un jeu de société seront expliquées afin de les utiliser **dans le cadre d'activités et de projets de branche**.



MODE D'EMPLOI



A destination de quelle branche ?

Au sein des sections, un **code couleur** est utilisé pour indiquer dans **quelle branche** ces ressources peuvent être utilisées en particulier. Mais, sachez que ce n'est pas une règle absolu ! C'est avant tout à vous de juger selon la réalité que vous vivez avec vos jeunes.

Les lutin.e.s : **bleu** ;

Les louveteaux.ettes : **orange** ;

Les éclé.e.s : **vert** ;

Les ainé.e.s : **rouge**.



PETIT LEXIQUE D'UTILISATION

NON BINAIRE

Les personnes ne se reconnaissant comme ni homme, ni femme. Mais encore qui s'identifient comme l'un et l'autre, d'autres encore se situent quelque part sur une échelle allant du masculin au féminin.

BINAIRE

Le genre binaire fait référence aux genres féminins et masculins. Dans notre société, la binarité est érigée en tant que règles culturelles et sociales imposées depuis notre naissance.

CISGENRE

Adjectif qui décrit ne personne en accord avec le genre qui lui a été assigné à la naissance.

CYCLE MENSTRUEL

Le cycle menstruel est composé de plusieurs moments : les règles, la période de fécondité et le SPM (Syndrome Prémenstruel).

EXPRESSION DE GENRE

Elle désigne notre apparence, nos vêtements ou encore nos attitudes. L'expression de genre n'est pas forcément liée à l'identité de genre.

HÉTÉRONORMÉ

Les règles de la société établies sur les bases du couple hétérosexuel.

PETIT LEXIQUE D'UTILISATION

NORME(S)

Les règles implicites et explicites de ce que l'on considère comme "normales" dans notre société. Elles reflètent les valeurs sociétales majoritaires.

IDENTITÉ DE GENRE

Le genre auquel une personne appartient, dans lequel elle se reconnaît. Elle peut correspondre à celle qu'on nous donne à la naissance en fonction de nos organes génitaux, mais il existe une multitude de façons de vivre et de définir notre genre. Cela dépend éventuellement de notre anatomie, mais aussi et surtout de notre ressenti, de la façon dont nous nous identifions. Cela peut évoluer, changer au cours de la vie.

QUEER

Ce terme englobe toutes les minorités sexuelles et d'identités de genre.

STÉRÉOTYPES

Idées préconçues qui suggèrent que certains genres impliquent certaines caractéristiques.

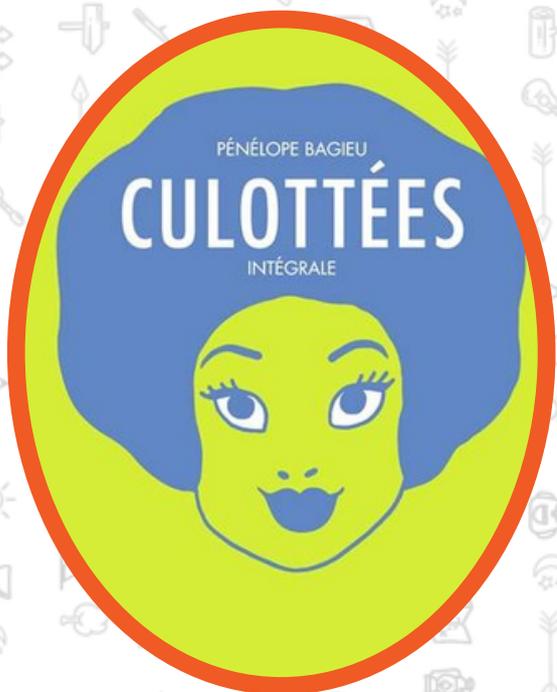
TRANSGENRE

Mot pour désigner une personne qui ne s'identifie pas au genre qu'on lui a assigné à la naissance.

SECTION I

LIVRES & BANDES DESSINÉES





LES CULOTTÉES DE PÉNÉLOPE BAGIEU

De quoi ça parle ?

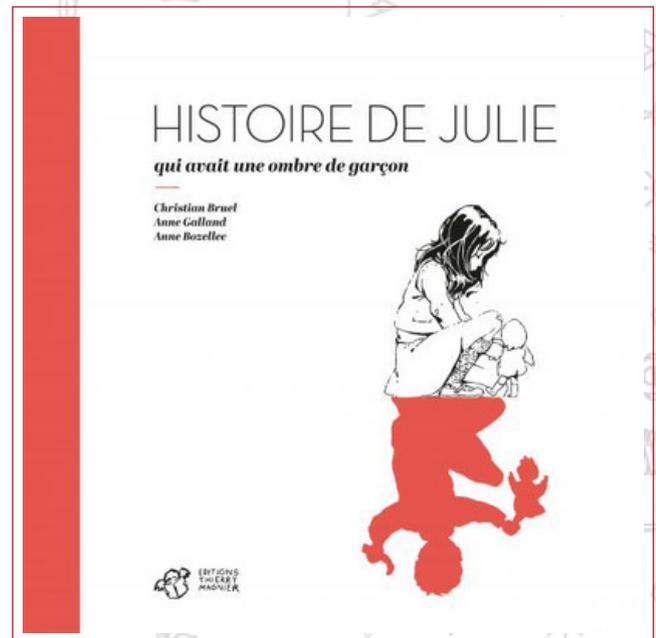
Cette bande dessinée met à l'honneur des portraits de femmes qui ont fait volé en éclats les préjugés tout au long de l'histoire !

Quels objectifs pédagogiques ?

Cet ouvrage permet de mettre en avant des figures féminines effacées de l'histoire auprès des jeunes.



HISTOIRE DE JULIE QUI AVAIT UNE OMBRE DE GARÇON DE ANNE BOZELLE & BRUEL CHRISTIAN



De quoi ça parle ?

C'est l'histoire de Julie dont les parents n'arrêtent pas de lui reprocher d'être un garçon manqué. Et puis, du jour au lendemain, Julie se retrouve avec une ombre de garçon ! Julie commence alors à se questionner sur son identité.

Quels objectifs pédagogiques ?

Cet ouvrage permet de déconstruire le genre et d'aborder les questionnements sur les identités et les stéréotypes de genre.



LE VRAI SEXE DE LA VRAIE VIE DE CY



De quoi ça parle ?

On parle de sexe, mais du sexe comme les jeunes le voient dans le porno. On parle du vrai sexe avec de vrais gens dans la vraie vie ! Il met en scène des ratés, des maladresses, de pudeurs, de premières fois, d'endroits inconfortables, des complexes et pleins d'autres choses qui peuvent arriver dans notre vie sexuelle.

Quels objectifs pédagogiques ?

C'est une bande dessinée qui déconstruit les sexualités, qui sort d'un regard hétéronormé et binaire, par d'autres schémas de sexualités en dehors des images véhiculées par le porno.





COMING IN
DE ÉLODIE FONT & CAROLE MAUREL



De quoi ça parle ?

C'est le récit de la quête d'identité d'une jeune femme et de son expérience racontée de l'acceptation de son homosexualité, de ses 15 ans et à ses 30 ans.

Quels objectifs pédagogiques ?

C'est une bande dessinée qui donne un récit d'expériences et permet de poser la question suivante : comment vivre sa sexualité dans une société hétéronormée ?





JE SUIS SOFIA DE GADNER CÉLINE & NAHON MAËL

De quoi ça parle ?

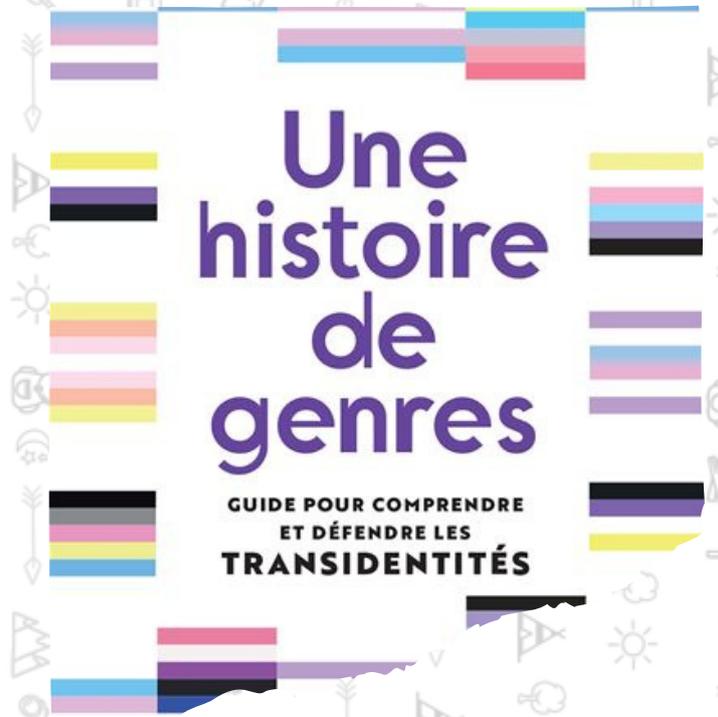
Céline la scénariste invite à vivre la transition de genre de l'aînée d'une famille catholique à Rome.

Quels objectifs pédagogiques ?

Cette bande dessinée permet d'opérer une démarche de déconstruction du genre auprès des jeunes. Elle permet également de mettre en avant le récit d'une expérience transgenre.



UNE HISTOIRE DE GENRES DE LEXIE



De quoi ça parle ?

Ceci est un guide qui déconstruit les préjugés, les abus de langage, les non-sens liés aux transidentités. Il permet de mieux les comprendre et de donner les armes pour s'en émanciper. On explore avec Lexie les normes et les constructions sociales, culturelles et historiques auxquelles on se confronte lorsqu'on est transgenre.

Quels objectifs pédagogiques ?

Cet ouvrage aborde la question des transidentités à l'usage de toutes les mains. Il éduque aux question de genres et questionne sur le traitement opéré par la société.



JULIAN EST UNE SIRÈNE

Jessica Love

Pastel

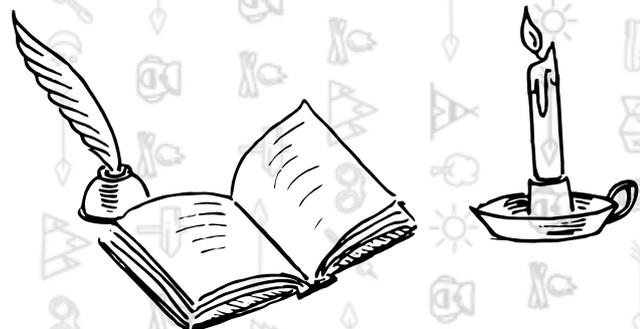
JULIAN EST UNE SIRÈNE DE JESSICA LOVE

De quoi ça parle ?

Julian est avec Mamita, sa grand-mère. Leur métro s'arrête et des sirènes montent à bord. Julian adore les sirènes. «Moi aussi, je suis une sirène», dit-il. Une fois seul, il s'apprête, couronne sa tête de longues feuilles vertes qu'il orne de fleurs colorées, noue un long rideau crème à sa taille. Il est prêt. Mamita et lui partent main dans la main vers la parade.

Quels objectifs pédagogiques ?

Cet ouvrage déconstruit le genre et questionne les identités de genre.



PRINCESSE AIME PRINCESSE DE LISA MANDEL



De quoi ça parle ?

C'est l'histoire de la princesse Végétaline qui est enfermée dans une tour. La princesse Codette fera tout pour la délivrer. Deux princesses s'éveillent ainsi au sentiment amoureux et devront vaincre les obstacles qui se tiendront sur leur route.

Quels objectifs pédagogiques ?

Qui a dit qu'on ne pouvait pas parler de sexualité et raconter des contes de fées ? Cette histoire déconstruit les sexualités dans les contes et se positionne au-delà du modèle prince et princesse.



B.A.BA DU SEXE ENTRE MEUFS



ET PERSONNES
QUEER

EDITIONS
COATED

B.A. BA DU SEXE ENTRE MEUFS ET PERSONNES QUEERS DE ALLISON MOON & KD DIAMOND

De quoi ça parle ?

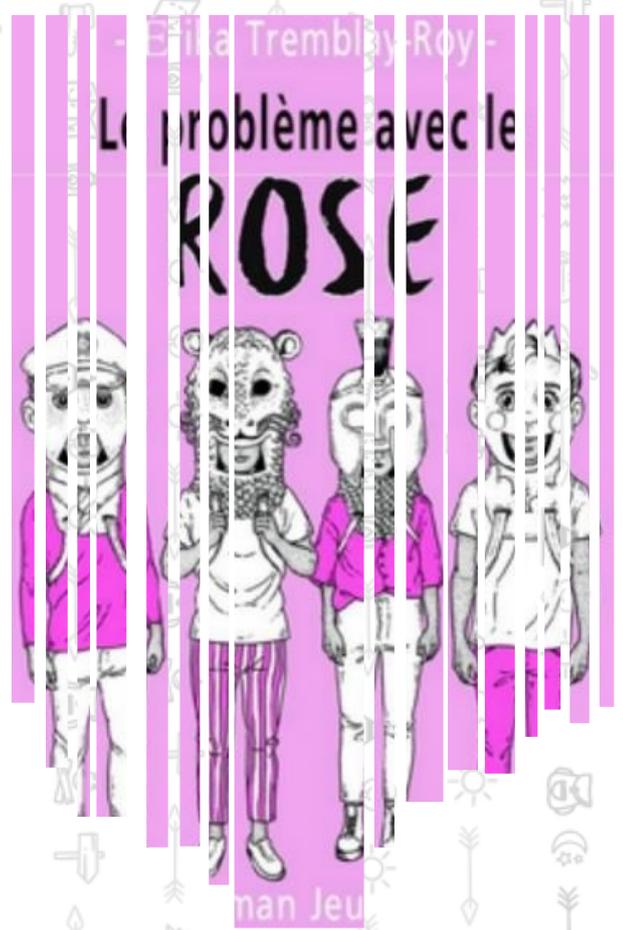
Voici un guide qui aborde avec humour et pédagogie la sexualité des meufs, à tous·tes ceux qui les aiment, quelques soient leur genre ou leurs identités !

Quels objectifs pédagogiques ?

Ceci est super guide d'éducation aux sexualités qui sort des schémas hétéronormés. Il est à mettre dans toutes les mains !



LE PROBLÈME AVEC LE ROSE DE ERIKA TREMBLAY-ROY



De quoi ça parle ?

On y apprend une terrible nouvelle : "Le rose, c'est pour les filles !". Du coup, si on aime le rose, est-ce qu'on est forcément une fille ?

Quels objectifs pédagogiques ?

Cet ouvrage aborde avec humour et délicatesse la conscience du genre chez les jeunes ainsi que des notions complexes comme la diversité et les a priori.



SECTION 2

JEUX DE SOCIÉTÉ





OK NOT OK LE JEU DE RÔLE DU CONSENTEMENT

De quoi ça parle ?

Parce que le consentement c'est dans la vie de tous les jours, dans les émotions, mais aussi dans les rapports sexuels, il faut bien en comprendre les enjeux !

Quels objectifs pédagogiques ?

C'est un jeu qui aborde le consentement et qui fait réfléchir sur nos comportements et ceux de notre entourage.



BAD BITCHES ONLY



De quoi ça parle ?

Tu prends au hasard une des cartes sur lesquelles figurent des personnalités et tu les décris, tu les mime, tu les dessine pour deviner de qui il s'agit avant que le temps soit écoulé. Ce jeu te fait découvrir uniquement des personnalités féminines et issues des minorités de genre.

Quels objectifs pédagogiques ?

Ce jeu permet de découvrir des personnalités féminines, féministes et queers de manière ludique et respectueuse.



CAN YOU LE JEU DES PRIVILÈGES

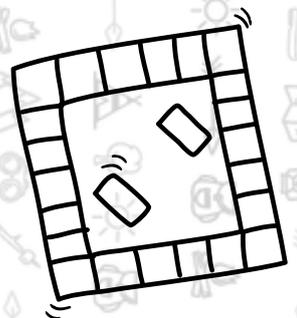


De quoi ça parle ?

Ce jeu permet d'incarner de nombreuses personnes avec des caractéristiques définies et sa propre histoire, vous pouvez aussi choisir de jouer en incarnant votre propre rôle. Il consiste en la reconnaissance de ce qu'est un privilège.

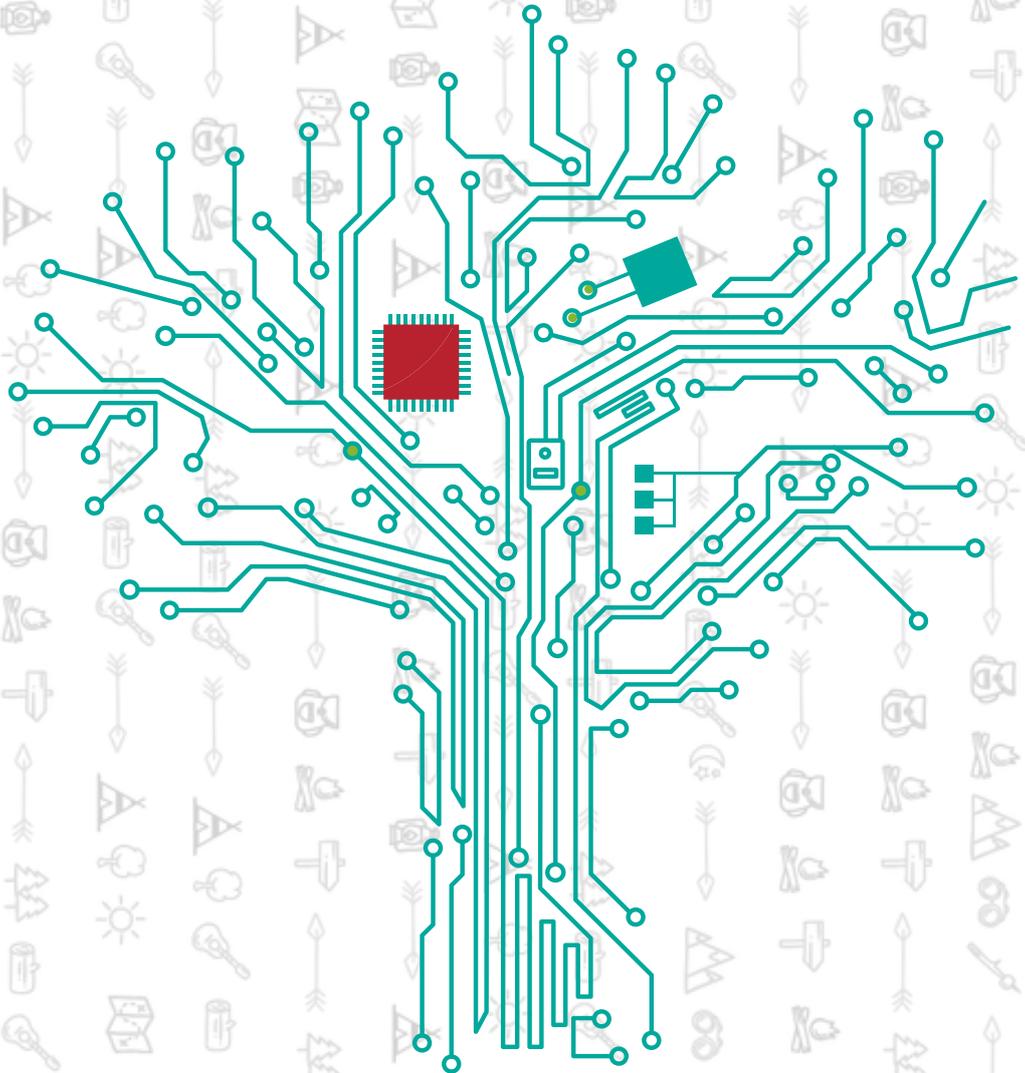
Quels objectifs pédagogiques ?

L'objectif de ce jeu est faire comprendre ce que sont un privilège et une discrimination par le biais d'un jeu de rôle qui amène introspection, débat et empathie.



SECTION 3

RESSOURCES NUMÉRIQUES



DES RESSOURCES EN LIGNE POUR LES RESPONSI



Le site de Genre & sexualités aux EEDF

C'est le site incontournable si tu veux créer des animations, te renseigner sur les violences sexistes et sexuelles, sur la déconstruction du genre et l'éducation aux sexualités ! Tu vas y trouver de nombreuses ressources comme les livrets ASKIP et MIXICAMP, des fiches-activités et pleins d'autres liens super utiles.

LE LIEN UTILE : [**GENRE & SEXUALITÉS \(EEDF.FR\)**](http://GENRE & SEXUALITÉS (EEDF.FR))



L'espace documentaire du site EEDF Languedoc Roussillon

Sur cet espace, tu trouveras des fiches-activités dont tu pourras t'inspirer pour créer des animations pour des journées, des week-ends et des camps d'été !

LE LIEN UTILE : [**ESPACE DOC - LANGUEDOC-ROUSSILLON \(EEDF.FR\)**](http://ESPACE DOC - LANGUEDOC-ROUSSILLON (EEDF.FR))

DES RESSOURCES EN LIGNE POUR S'INFORMER



Sangformer !

Quand on vit des week-ends ou des camps, toutes personnes menstruées sont confrontées au moment de leur cycle où les règles pointent le bout de leur nez rouge. Voici quelques sites pour s'éduquer !

CYCLIQUE pour tout savoir sur le cycle menstruel et les règles.

LA MENSTRUELLE le podcast qui te parle des règles.

ROUGIR SANS HONTE le webdocumentaire qui aborde des problématiques liées aux règles.

RÈGLES ÉLÉMENTAIRES une association pour lutter contre la précarité menstruelle.



Ton corps, ton coeur, tes identités



LE CONSENTEMENT COMME UNE TASSE DE THÉ la vidéo qui t'explique le consentement et comment boire du thé.

NOTRE CORPS, NOUS MÊMES le manuel de santé féministe à partir des expériences de femmes cisgenre, de personnes transgenre et non binaires.

THE VULVA GALLERY le site qui prône la diversité des corps et des vulves.

AGGRESSIVELY_TRANS le compte instagram qui parle des transidentités dans notre société.

OBSERVATOIRE DES TRANSIDENTITÉS des études trans par des trans pour des trans (mais pas que ...)

LE COEUR SUR LA TABLE le podcast qui réinvente les relations amoureuses, nos amitiés, le lien avec nos parent·e·s et nos amant·e·s.



LE PETIT MANUEL DE SEX EDUCATION DE CHRISTINE ABRAMOW



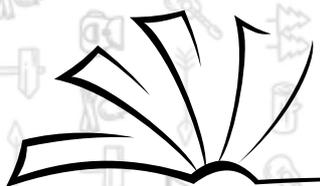
De quoi ça parle ?

C'est un petit manuel qui parle de toutes les questions liées au sexe. Il normalise ces interrogations et lève les tabous en abordant les bases d'une sexualité saine et plaisante.

Quels objectifs pédagogiques ?

C'est un manuel d'éducation aux sexualités qui sera parfaitement adapté pour les branches éclée et ainée.

Il est téléchargeable gratuitement sur le site de sex education : le_petit_manuel_sex_education.pdf (sexeducation.fr)



Prévention contre les violences sexistes et sexuelles

Parce que s'éduquer et s'informer, c'est la première étape pour pouvoir faire de la prévention et se confronter à des situations autour des violences sexistes et sexuelles, on vous donne des ressources à utiliser auprès des jeunes ou encore pour vous-mêmes !

LE LOUP, UN PROJET DE MAI LAN CHAPIRON un outil de prévention contre les violences sexuelles destiné aux jeunes à partir de 4 ans et leurs proches.



#NOUSTOUTES une association dont l'objectif est d'en finir avec les violences sexistes et sexuelles.

PROJET CROCODILES des histoires de harcèlement et de sexisme ordinaire mis en B.D.



OU PEUT-ÊTRE UNE NUIT le podcast qui brise le silence autour des violences incestueuses.

STOP AUX VIOLENCES SEXUELLES une association de prévention aux violences sexuelles auprès des jeunes.